

Zoom sur...

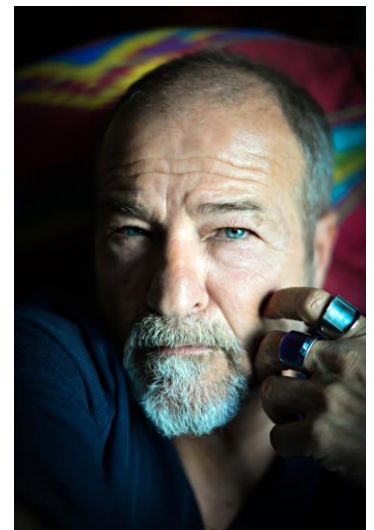


... **Thiery BEYNE**

Question n°1

Pourquoi la photo ? Qu'est-ce qui t'y a amené ?

En fait initialement j'étais directeur artistique dans la publicité, durant 30 ans j'ai travaillé avec différents photographes qui ont fini par me donner l'envie d'être de l'autre côté de l'objectif. J'ai beaucoup fait de direction artistique en studio, mais c'est le reportage extérieur qui était ma passion. Aimant le voyage, j'ai commencé à voyager en Asie avec mes boîtiers, au début mon Leica M6 (argentique), ne me quittait pas, puis je me suis mis (comme tout le monde) au numérique, avec des boîtiers Nikon. Ce sont les voyages qui restent ma passion photographique. Depuis maintenant 10 ans j'ai quitté le monde de la communication pour me consacrer uniquement à la photo, bonheur!!!!



Question n°2

Quel est ton parcours photo ? As-tu une spécialité dans ce domaine ?

Les voyages comme je l'indique plus haut et l'humain dans son environnement de vie, la découverte de nouveaux pays, voilà mon domaine de prédilection. Nous sommes partis avec ma femme (Vietnamienne) et ma fille, vivre au Vietnam durant 7 ans, j'ai exercé là-bas le métier de guide photo, connaissant assez bien le pays j'accompagnais surtout des photographes (pro et amateurs) dans des villages reculés qu'aucun touriste ne fréquenté. J'y ai fait beaucoup d'expositions photo, ainsi que beaucoup de reportages pour des resorts 5 stars (ça c'était pour l'alimentaire).

Question n°3

As-tu une formation particulière ? En as-tu fait ou es-tu autodidacte ?

J'ai fait une école de graphisme, « Corvisart » à Paris, je pense que c'est cette formation qui a fait que mon œil photographique aime la photo « graphique », ainsi que les cadrages travaillés, car on compose une photo comme une affiche, en évitant absolument, la banalité, le principe même d'une affiche étant d'accrocher l'œil (j'ai appris ça à Corvisart).

Question n°4

As-tu été publié ? Si oui, sur quels supports et pour quoi ?

Oui, des articles dans des magazines: français, anglais et vietnamiens et dernièrement dans la presse italienne. J'ai publié un livre photo quand j'étais au Vietnam, intitulé « FEMMES », que je vendais aux touristes, j'ai fait aussi de nombreux interviews pour différentes chaînes TV au Vietnam.

Question n°5

Quelles sont, pour toi, les principales qualités d'un photographe ?

Le seul pour moi, l'œil.

Question n°6

Par quel biais es-tu entré en contact avec Rueil Images ? Qu'est-ce qui t'a amené à venir nous faire partager ton travail ?

C'est mon ami Gilbert Faurel qui m'a demandé de venir présenter une partie de mon travail, bien entendu j'ai accepté car j'aime parler photo avec des gens qui ont la même passion, c'était un vrai plaisir.

Question n°7

Quel a été ton ressenti suite à ton passage à Rueil Images ?

Des gens adorables et passionnés, que demander de plus, un bonheur !

Question n°8

Une citation qui résume bien ta philosophie de vie ?

« Tu ne prends pas une photographie, tu la crées », ce n'est pas de moi, mais je l'aime beaucoup...

Pour découvrir son travail : tbeyne.neowordpress.fr



